

CRÉER C'EST RÉSISTER Une création dont vous êtes les héros et les héroines

Pour lutter contre les injustices

Nous proposons un processus de création pour réfléchir ensemble, se questionner et combattre les discriminations (sexistes, homophobes, racistes, etc) et leurs corollaires que sont les préjugés, le harcèlement, et les violences morales et/ou physiques. Avec les outils du Théâtre Forum et toute une panoplie de techniques issues de l'éducation populaire, nous proposons d'amener un groupe jusqu'à la présentation d'un spectacle favorisant l'expression et le débat.

Parce que nous croyons que ce sont des armes puissantes pour l'émancipation de toutes et tous, et parce que nous pensons qu'ils peuvent permettre de trouver sa place, de se positionner, de s'exprimer, de se confronter, pour mieux appréhender les difficultés du monde et de la vie en société.

Avec elles et avec eux

Pour un impact plus direct, nous avons choisi de travailler avec celles et ceux qui sont directement concernés. Créer avec des jeunes, ou avec des femmes, ou avec des enfants, ou avec des minorités, pour trouver ensemble comment résister aux injustices. Quel que soit le groupe nous partons des identités présentes pour être au plus proche de la réalité.

Nous avons donc besoin de volontaires qui participent à la création sur plusieurs jours.

Nous nous adaptons au cadre et aux disponibilités. Par exemple en établissement scolaire nous pouvons travailler avec une ou plusieurs classes, sur un à plusieurs niveaux, ou encore avec les élèves délégués dont les cours sont banalisés. Dans les structures sociaux-culturelles nous intervenons pendant les vacances ou sur les weekends ou en soirée, en fonction des horaires pertinents pour le public concerné.

Par le Théâtre Forum

Fortes et forts de nos expériences sur le terrain, nous sommes des professionnels spécialisés dans la technique du forum depuis plus de dix ans. Le théâtre-forum consiste à poser une question au public par le biais du théâtre.

D'abord les saynètes présentent une mise en scène sensible traitant d'une injustice ou de difficultés sociales. Dans un deuxième temps, lors du forum, les mêmes scènes sont rejouées en intégrant des interventions du public qui modifient la situation initiale. Le débat est ainsi mené par des actions concrètes de la part des spect-acteurs qui montent sur scène grâce à l'animation du joker. Ce temps collectif permet d'oser agir et s'entraîner devant les autres et faire émerger de la solidarité.

« Le théâtre est une forme de connaissance. Il doit être aussi un moyen de transformer la société. Le théâtre peut nous aider à construire notre avenir au lieu de simplement l'attendre. »

Augusto BOAL

Participant-e-s

8 à 30 apprentis comédien-nes 30 à 100 personnes en public

Durée

2 à 5 jours de création 1h30 à 2h par représentation Tarifs dégressifs si plusieurs représentations

Équipe artistique

un-e à deux comédien-nes professionnel-les dans le rôle du Joker

Lieu des répétitions

une salle par groupe de 15 max

Lieu des représentations

une salle pour 30 à 100 personnes max pour garantir visibilité et audibilité

Contact

Les Fées Rosses 06 52 33 78 89 contact@lesfeesrosses.org site: lesfeesrosses.org